**Español para hispanohablantes 3**

Temas para el ensayo y el examen oral de *Crónica de una muerte anunciada*.

**Examen oral.**

Debes contestar estas preguntas en forma oral durante **UN MINUTO mínimo DOS MINUTOS MÁXIMO**. Necesitas emplear evidencia de la novela en tu respuesta.

Capítulo 1 ¿Cómo formamos nuestra impresión de Santiago Nasar? Puedes incluir los puntos de vista de otros personajes y lo que aprendemos de las acciones y actitudes de Santiago mismo.

Capítulo 2 La frase <<qué dirá la gente>> se refiere a la preocupación por las apariencias, por las opiniones de la sociedad. Busca ejemplos del <<qué dirán>> o de la hipocresía en la familia Vicario. ¿Cuál es la impresión que tenemos de Pura como madre?

Capítulo 2 Cuando Ángela les revela el nombre del <<culpable>> a sus hermanos, ¿tienes la impresión de que ella miente o dice la verdad?

Capítulo 3 Al ver a los gemelos pasar con los cuchillos, Hortensia Baute cree que ya habían matado a Santiago Nasar. ¿Qué ilusión resulta en este error? ¿Cuál es el propósito del autor al presentar estas confusiones de la novela?

Capítulo 4 El autor describe el asesinato de Santiago Nasar como <<una muerte cuyos culpables podíamos ser todos>>. ¿En qué sentido es esto verdad?

Capítulo 4 ¿Cómo se caracterizan los cambios emocionales de Ángela con respecto a Bayardo? ¿Qué aspecto del carácter humano se refleja aquí? ¿Se te ocurren ejemplos similares entre personas que conozcas?

Capítulo 5 De todas las razones citadas en este capítulo por no haber avisado a Santiago. ¿Cuál te parece la más irónica? ¿Y la más tonta? ¿Y la más maliciosa?

**Ensayo.** Escribe un ensayo de 4 a 5 párrafos donde desarrolles uno de los siguientes temas con evidencia del texto. (Alternativamente: escribe un párrafo que contesta la pregunta con evidencia. 80% máxima puntación.)

**Análisis**:

1) En esta obra, como en muchas otras, se encuentra el tema del honor, o la honra que es tan importante en la cultura latinoamericana. García Márquez muestra con frecuencia un aspecto de este tema: el honor falso o la hipocresía de las apariencias. En un ensayo bien organizado, analiza el concepto del honor en esta novela.

2) Esta obra nos presenta una perspectiva interesante sobre el destino. ¿Crees que hay un plan secreto en la vida de Santiago o que todo lo que le pasa es por pura casualidad?

3) Analiza cómo afecta el machismo la vida de los personajes. Usa evidencia para apoyar tu opinión.

**Persuasión:**

4) Discute los elementos de la novela que apoyan la inocencia o la culpabilidad de Santiago Nasar. ¿Cuál es tu opinión?

5) En tu opinión, ¿crees que Pura Vicario tuvo razón al golpear a su hija cuando regresó deshonrada después de su noche de boda? ¿Por qué sí o no?